



عالے علی العود





ESSALAM

Comment réciter Le Coran

اليتحويل اليتحويل متواعدة وأخدكام

930 300

نقريب العركة المفترى والشريخ عَنْدُ الرّراق الْحَكْدِي عُنْهُ مُعْدِيسِ الإقْرَاءِ بدِمَشْقَ عُصْبُو بمُعْلِسِ الإقْرَاءِ بدِمَشْقَ مراجعت أونفريظ ففنبلة ولندبخ كسيم والجسة وسيم والجسة وسيم والجسة في القيرة القيرة القيرة القيرة القيرة القيرة القيرة القيرة المقيرة القيرة القيرة القيرة القيرة القيرة القيرة القيرة القيرة المنتق





الطبعة الرابعة ١٨١٨ = ١٩٩٨م

حقوق الطبع محفوظت للمؤلف

COMPOSTION ACHEVEE PAR: MODERN OFFICE FOR COMPUTING CAIRO - EGYPT

©1998
EDITIONS ESSALAM
MONDIALIRE SARL
135 Bd de Ménilmontant
75011 Paris (France).

ISBN 2-910941-22-1

Droit de composition réservé pour tous pays.

تقريظ شيخ القراء بدمشق الشيخ كريم داجح

والمالح المال

- صدقوا ما عاهدوا الله عليه فنشروا العِلم وقاموا بهداية الناس، ووقفوا أنفسهم على إعلان كلمة الله عن وعي وعلم.
- اللهم صل علية وعلى أله وصحبه ومن تبعهم بأحسان، وسلم.



أما بعدُ، فقد كنتُ أؤدّي مناسك الحجّ بصحبة العلامة المقرئ الشيخ عبدالرَّزاق الحلبي، فعرَّفني على الدَّاعِيَةِ الفاضل الغيور على دين الله الشيخ همته، وغيرته على أطفال المسلمين وخصوصاً حفظه الله _ قد أصدر رسالةً في علم التجويد، طُبعَتْ، وأرجُو أن يكون قد نفع الله بها، ثم أردفها بأخرى تتمة لها لتكون الأولى قسماً أولاً، والأخرى قِسماً ثانياً، وبما أنَّ الرسالة الثانية كانت مُعَدّة للطبع رغب إلى - وقد أحسن الظنّ بي وأنا العاجزُ الفقير _ أن أنظر فيها، فنظرت فرأيتُها من خيرة الرسائل، الأمور:

- 1- عبارها سهلة تتمشى وأفكار الطلاب المبتدئين.
- 2- مأخُوذة من الكُتُبِ الموثوقة التي أجمع العُلماء على صِحَتها.
- 3- كَتَبَ محل الشاهد فيها باللون الأحمر ليُنبّه الطالب للمقصود من المثال.
- 4- لم يــُــكثِر الشيخ فيها من الفروع، حتى لا يتشتّت الطالب، فيضيع عن الغرض.
- الذلك أرجو لهذة الرِّسالة أن ينفع الله بسها، وبسابقتها كما أرجو للشيخ الثواب الجزيل، وأن يُمده الله بالقوة، حتى يؤدي رسالته الإسلامية على خد هاداه
- وأحِبُ أَنْ أُسِـجِلّ : أَنَّ الشيخ صالح على العود حَسَرُ العقيدة، قائمة على الكتاب والسُّنَّة، والأخذ بأقوال الأئِمة، فجزاه الله خيراً، وثَبَتَهُ على المنهج القويم، والصِّراط المستقيم.

شیخ القراء بدمشق کریم راجح فی (5) ذی الحجة (1408) هـ

叫

كلمة العلامة الشيخ عبدالرازق الحلبي

Call Silver

- الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين، وعلى آله وصحبه أجمعين.
- وبعد، فقد أطلعني الأخ الصّالحُ الشيسخ صالح على العُوْد ونحن في مكة المكرمة في موسم الحسج علسى رسالتة التي صنفها في علم التجويد، فوجدته السالة نافعة وافية بما جاء فيها من بيان وأمثلة وتَمَارين، مما يُسسَهِّل علم علم علم الطلاب أن يفهمُوا ويطبقوا أحكام التجويد، فجزاه الله تعالى خيراً، وسدد خُطاهُ وزاد في نشاطه وإخلاصه في نشر العِلم

وما أحوجنا في هذه الأيام إلى مثلب مِن أولئك الرجال الذين نذروا أنفسهم لخدمة الإسلام والمسلمين ، وتُبتنا الله تعالى وإياه على طريق الحق والدين القويم، إنه على ما يشاء قدير، والحمد لله رب العالمين .

عبدالرزاق الحلبي في (5) ذي الحجة (1408) هـ

المات المات

- الحمد الله و كفى،
- والصّلاة والسّلام على عباده الذين اصطفى،
- و بعدُ؛ فالقرآنُ الكريمُ كتابُ الله الخالدِ: ﴿ لا يَا أُتِيهِ

الْبَاطِلُ مِن بَيْنِ يَدَيْهِ وَلا مِنْ خَلفِهِ تَنْزِيلٌ مِنْ حَكِيمٍ الْبَاطِلُ مِن بَيْنِ يَدَيْهِ وَلا مِن خَلفِهِ تَنْزِيلٌ مِن حَكِيمٍ (1)
حَمِيلٍ ﴾ تَعَبَّدَ سُلبُحَانَهُ عِبَادَهُ الملؤمنين بتلاوتِهِ وَعَمِيلٍ بَعَلَاهِ مِن الجَزيلُ.

كَمَا شَرِع لَهُم صَفَة مِخْصُوصَة أَمُرَ بِهَا نبيتَ مُحَمَّدًا (2) (2) (4) والمعنى وأتباعه فقال: ﴿ وَرَتِّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلاً ﴾ والمعنى كما رُويَ عن عَليِ بن أبي طالب رضي الله عنه: (هُوَ تَجويدُ الحُروفِ ومَعَرِفَةُ الوُقُوفِ).

¹⁻ سورة فصلت، الآبة (42). 2- سورة للمزمل، الآبة (4).



- وروى السُبخاريُ رحمه الله عن أنس رضي الله عنه أنه سسُئِلَ عن قراءة رسُول الله عنه فقال: (كَانَتُ مَدَّاً) ثمَّ قرأ (بسسم الله الرَّحْمنِ الرَّحِيمِ) يَمُدُّ (اللَّهِ) ويَمُدُّ (الرَّحِيمِ)، فالتجويد إذاً ميزانٌ لقراءة القُرآن.
- قَالَ حَبِّرِ الأَمة عبدالله بن عبَّاس رضي الله عنهما (لأَنْ أَقْرَأَ سُورَةً أُرتَّلُهُ عِنَا أَخْراً إِلَيَّ مِنْ أَنْ أَقْراً الْقُرْآنَ كُلَّهُ).
- وقال العلامة المُقرئ الشيّخ محمَّد مَكيّ نَصَّــر وقال العلامة المُقرئ الشيّخ محمَّد مَكيّ نَصَّــر رحمَــه الله: (أجمعت الأُمّة المعصُومة من الحظأ على وجُوب التجويد من زمن النبّي ﷺ).

١- أخرجة لبن خزيمة

وقال الحَافِظ ابنُ الجزري شيخ القُرَّاءِ رحمه الله: وَالأَخْذُ بِالتَّجْوِيدِ حَثْمٌ لاَزِمُ مَنْ لَمْ يُجَوِّدِ الْقُرآنَ آثِمُ

وقال الشيخ المقرئ علم الدِّين السخاوي في نونيته: لاَ تَحْسَبِ التَّجْوِيدُ مَدًّا مُفْرِطًا أَوْ مَدَّ مَا لاَ مَدَّ فِيهِ لَـِوانِي أو أن تُلوك الْحَرْف كَالسَّكْرَان فيسفر سسامعها مِن الْغَثيان فِيهِ وَلا تَكُ مُحْسر الْمِيزَان

أو أن تَفُوهُ بِكِلْمَةِ مُتَهُوِّعًا لِلْحُرْف مِيسزانٌ فَالاتكُ طَاغِيًا

وإنَّ هَذَا العلمَ أي: التجويــــد قَدْ قُلْتِ العناية به، والاهتمام بشأنه، سـواء في المدارس الابتدائية، أو الكتاتيب القرآنية، وأصبح شبه منسي، فرأيت نشره بهذا المؤلّف المختصر في الناشئين والناشئات، والبنين والبنات، وحَمَلَةِ كتاب الله تعالى، سواءٌ في المساجد أو الكتاتيب القرآنية، أو المعاهد الشرعية.

- وقد كان بدء صدوره في جزءين، و ذلك بتاريخ شهر جُمادى الأولى (١٤٠٨هـ/ ديــــمبر شهر جُمادى الأولى (١٤٠٨هـ/ ديـــمبر ١٩٨٧م) بمناسبة انعقاد المسابقة المحلية الأولى لتلاوة القرآن الكريم بأحكام التجويد.
- كما توخيْتُ فيه الاختصار ما استطعتُ وأتيتُ بالأهـم من الدروس، مع تسهيل العِبَارة، وتركتُ التعقيدات التي جاءت في كتب التجويد، تيسيراً بحق المبتدئين والناشئين وجعلتهُ على شكل دروسٍ متسلسلةٍ، وختمتُ كل درسٍ بأسئِلةٍ مركزة وتمارين هادفة.
- وقد جاءت دُروس الجزء الأول في الطبعة الأولى والثانية أربعة عشر درساً، وفي الجزء الثاني أحد عشر، إلا أبي عزمت على ضم دروس الجزءين إلى بعضها ليصدر الكتاب في طبعته هذه في كتاب واحد، إن شاء الله تعالى .

- وقد حَازُ رواجًا واسعًا _ والحمد لله _ بين أوساط المعلّمين والمتعلّمين وحَمَلةِ كتاب الله، والكتاتيب الابتدائية، كما اعتُمِد تدريسه في بعض المعاهد الشرعية والحمد لله.
- وقد تفضّ الشيخان الجليسلان: العلامة المقرئ عبدالسرزّاق الحلبيّ (وهو عضو بمجلس الإقراء بدمشق) وشيخ القراء فيها كريسِّم راجح بقراءة هذا الكتاب ومراجعته، وذلك عند لقائي بهما في مكّة المسكرّمة في موسم الحج لسنة (١٤٠٨)هـ فجزاهما الله عن الإسلام والمسلمن كل خير.
- وفي الخستام نساً لالله أن يوفقنا لخدمة كتابه العظيم، بنشر وتطبيق أحكامه، وتعليم قواعده، وتحفيظه لمن يطلبه، فتلك مطيّتنا إلى الجنّة إن شاء الله تعالى.

كتبه صالح عَلِي العَوْد

> في الخميس ٢٤ جمادى الأولى ١١٤١٨هـ ١٩٩٧/٩/٢٥ م

اللوس الأول:

فضلُ القرآنِ الكريم

- السُّفُرْآنُ الْكَرِيمُ: هُوَ كَلامُ اللهِ تَعَالَى نَزِلَ بِهِ جِبْرِيلُ اللهُ عَلَى نَبِيتِ نَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ جِبْرِيلُ الأَمِينُ عَلَى نَبِيتِ نَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَمَ، بِلِسَانِ عَرَبِي مُبِينِ، وَهُوَ الْمَكْتُوبُ فِي وَسَلَمَ، بِلِسَانِ عَرَبِي مُبِينٍ، وَهُوَ الْمَكْتُوبُ فِي هَلِي مُبِينٍ، وَهُوَ الْمَكْتُوبُ فِي هَلِيسَانٍ عَرَبِي مُبِينٍ، وَهُوَ الْمَكْتُوبُ فِي هَا مُنْ سَلُورَةً (الشَّالِينَ عَلَى اللهُ عَلَيهِ مَنْ سَلُورَةً (الشَّالَى).
- فَالَ اللهُ تَعَالَى: ﴿إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَسَهُدِي لِلَّتِي هِيَ أَقُومُ وَيُبَشِّرُ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَقُومُ وَيُبَشِّرُ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا كَبِيرًا ﴾. (1)
- وَوَقَالَ سَـُـبُحَانَهُ: ﴿ وَنَنزِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ اللَّهُ وَقَالَ سَـُـبُحَانَهُ: ﴿ وَنَنزِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَوَلَا يَزِيدُ الظَّالِمِينَ إِلَّا خَسَارًا ﴾. وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ وَلا يَزِيدُ الظَّالِمِينَ إِلَّا خَسَارًا ﴾.

¹⁻ سورة الإسراء، آية (5).

عَنِ ابْنِ مَسَّ عُود رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (مَنْ قَرَأُ حَرْفًا مِنْ كِتَابِ اللهِ فَلَهُ بِهِ حَسَنَةً، وَالْحَسَنَةُ بِعَشْرِ أَمْثَالِهَا، لا أَقُولُ: أَلِم وَرُفٌ، وَلامٌ حَرْفٌ، وَلامٌ حَرْفٌ، وَلامٌ حَرْفٌ، وَهِمْ حَرْفٌ، وَهِمْ حَرْفٌ، وَهِمْ حَرْفٌ، وَهِمْ حَرْفٌ،

أسنيلة

1-مَا هُوَ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ؟ 2- مَاذَا تَحْفَظُ فِي فَضْلِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ؟

الدّرس الثاني:

آداب قِرَاءة القرآن الكريم

- 1- يُسَـُتَحَبُّ الْوضُوءُ لِمَنْ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ، الْوضُوءُ لِمَنْ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ، لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ لا يَسَمَسُنُهُ إِلاَّ الْمُطَهَّرُونَ ﴾ لِقُولِهِ تَعَالَى: ﴿ لا يسَمَسُنُهُ إِلاَّ الْمُطَهَّرُونَ ﴾ فَلا يَجُوزُ مَسَّ المُصْحَفِ بغَيْر طَهَارَة.
- 2- تُسَنُّ الْقِرَاءةُ فِي مَكَانِ لائِقٍ نَظِيهِ فَلا يَوْ نَظِيهِ الْقِرَاءةُ فِي مَكَانِ لائِقٍ نَظِيهِ الْخَلاءِ يَهُ وَي بَيْتِ الْخَلاءِ يَهُ وَي بَيْتِ الْخَلاءِ مَثَلاً _ أَوْ حَمَّهِ الْمُ فِي طَرِيهِ أَوْ فِي طَرِيهِ أَوْ مَمَّهُ اللهِ عَمْد مَقْفَى .
 - 3- يُسْتَحَبُّ أَنْ يَجْلِسَ لِلْقِرَاءَةِ مُسْتَقْبِلاً الْقِبْلَةَ، وَيَقْرَأُ بِخُشُوعٍ وَسَكِينَةٍ وَوَقَارٍ.

1- سورة الواقعة، أية (79).

5- يُسَـَنُّ التَّعَوُّذُ قَبْلَ الْقِرَاءةِ، لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ﴾ قرأت الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ﴾ مَعَ الْحَافَظَةِ عَلَى قِرَاءةِ الْبَسْمَلَةِ أُوَّلَ كُلِّ سُورَةٍ غَيْرَ سُورَة بَرَاءة (التوبة).

¹⁻ سورة الأعراف، آية (204). 2- سورة النحل، آية (98).

6- يُسَنُّ التَّرتِيلُ وتَحْسِينُ الصَّوْتِ فِي قِرَاءة (القُرْآنِ (القُرْآنِ الصَّوْتِ فِي قِرَاءة (القُرْآنِ الثَّرِيلُ (١)) الْكُرِيمِ) لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ وَرَتِّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلاً ﴾.

أسنيكة

- 1- مَاذَا تَفْعَلُ قَبْلُ قِرَاءة الْقُرْآنِ الْكُرِيمِ؟
- 2- هَلْ تَجُوزُ قِرَاءةُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ فِي الطَّرِيقِ، أو السُّوق، أو الْمَقْهَى؟ السُّوق، أو الْمَقْهَى؟
 - 3- كَيْفَ تَجْلِسُ لِقِرَاءة الْقُرْآنِ الْكريم؟
 - 4- مَاذَا يُسَنُّ لِقَارِئَ الْقُرْآنِ الْكُرِيمِ؟

الدّرس الثالث:

التحويد

السَّجُويِدُ: هُوَ إِعْطَاءُ كُلَّ حَرَفِ حَقَّهُ مِنَ الأَحْكَامِ اللَّرْمَةِ لَهُ. اللَّرْمَةِ لَهُ.

قَالَ اللهُ تَعَالَى: ﴿ وَرَتَلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلاً ﴾ (ا) وَعَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ: (إِنَّ اللهَ يُحِبُ أَنْ يُقْرَأُ الْقُرْآنُ غَضًّا كَمَا أُنْزِلَ)(2)

وَقَالَ ابنُ الْجَزَرِيِّ (رَحِمَهُ اللهُ): وَالأَخْذُ بِالتَّجُويِدِ حَتْمٌ لازِمُ مَنْ لَمْ يُجَوِّدِ الْقُرْآنَ آثِمُ

1- سورة المزمل، آية (4).

2- اخرجه ابن خزیمة.

وقَالَ ابنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا: (لأَنْ أَقْرَأُ لَوْرَأُ أَقْرَأُ اللهُ عَنْهُمَا: (لأَنْ أَقْرَأُ الْقُرْآنَ كُلَّهُ). سُورَةً أُرتَّلُهَا، أَحَبُّ إِلَى مِنْ أَنْ أَقْرَأُ الْقُرْآنَ كُلَّهُ).

الْغَايَةُ مِنَ التَّجُويِدِ: صَوْنُ اللِّسَانِ ، عَنِ الْخَطَإِ فِي الْقُرْآنِ.

لِذَلِكَ فَإِنْ تَعَلَّمُ (التَّجُويدِ) وَاجب "

أسنكة

- 1- مَا هُوَ التَّجُويِدُ؟
- 2- مَا هِيَ الْغَايَةُ مِنَ التَّحُويِكِ؟
 - 3- مَا حُكُمْ تَعَلَّمِ التَّجويدِ؟

أحكام التون الساكنة والتنوير

النُّونُ السَّاكِنَةُ: هِي نُونٌ خَالِيَةٌ مِنَ الْحَرَكَاتِ الثَّلاث:

وَتَكُونُ النُّونُ السَّاكِنَةُ فِي وَسَطِ الْكَلِمَةِ أَوْ فِي وَتَكُونُ النُّونُ السَّاكِنَةُ فِي وَسَطِ الْكَلِمَةِ أَوْ فِي آخِرِهَا مِثْلَ قُولِهِ تَعَالَى: ﴿ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ ﴾ (1) ﴿ وَأَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَازِينَهُ ﴾ (2)

التَّنُوينُ: كَالْضَّمَّتِينَ ، وَالْفَتْحَتَيْن ، وَالْكُسْرَتَيْن ، مِثْلُ قُولِهِ تَعَالَى: ﴿ قُلْ هُوَ اللهُ أَحَدُ ﴾ ﴿ سَيَصْلُى نَارًا ذَاتَ لَهُب ﴿ (4)

لِلنُّونَ السَّاكِنَة وَالتَّنُوين عِندَ الْتِقَائِهِمَا حُرُوفَ الْهِجَاء الثمانية والعشرين أربعة أحكام: الإظهار ، الإدغام ، الإقلاب ، الإخفاء .

¹⁻ سورة الكوثر، آية (2).

²⁻ سورة القارعة، آية (8). 4- سورة المسد، آية (2). 3- سورة الإخلاص، آية (1).

استله

1- مَا هِيَ النَّونُ السَّاكِنَةُ ؟ 2- مَا هُوَ التَّنُوينَ ؟

3 - كُمْ خُكُمًا لِلنُّون السَّاكِنةِ وَالتَّنْوِينِ ؟

اسْتَخْرِجْ مِنْ (سُورَةِ الْقَدْرِ) النُّونَ السَّاكِنَةَ وَالتَّنْوِينَ بِأَنُوا عِدِ الثَّلاثَةِ.

الدُّرسُ الْخَامِسُ:

الإظهار

هُوَ إِخْرَاجُ كُلِ حَرَّفِ مِنْ مَخْرَجِهِ مِنْ غَيْرِ غُنَّةٍ. (1)

حُرُوفَهُ سِتَّة:

الْهَمْزَةُ والْهَاءُ والْعَيْنُ والْحَاءُ والْغَيْنُ والْخَاءُ مَجْمُوعَةٌ فِي أُوائِلِ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ: مَجْمُوعَةٌ فِي أُوائِلِ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ: أَخِي هَاكَ عِلْمًا حَازَهُ غَيْرُ خَاسِرِ

أَمْثِلَةً:

(ع) (يَنْأُونَ . مِنْ إِلَّهِ . عَذَابٌ أَلِيمٌ) (ه) (يَنْهُونَ . مِنْ هَادٍ . إِن امْرُءٌ هَلَكَ)

1 - الغنة: صوت يخرج من الخيشوم داخل الأنف انظر الدرس الرابع عشر، فإنه جدير بالاهتمام: إذ يستطيع كل متعلم أن يصحح به معظم قراءته ابتداء في كثير من الألفاظ التي لا تخلو من غنة.

2 - من عَلامَات (الإظهار) فِي المُصْعَف وَجُود (السُكُون) فَوقَ النون: (ن). - لاحظ ذلك فِي هَذِه الأَمْثِلَةِ. حَقِيقٌ عَلَى). فَارٌ حَامِيَةٌ). مَاءٍ غَيْرٍ). مَاءٍ غَيْرٍ). يَوْمَئِلْاً خَاشِعَةٌ).

(ع) (أَنْعَمْتَ . مِنْ عَلَقِ . (حَ) (وَانْحَرْ . مَنْ حَادً . مَنْ خَادً . (غَ) (فَسَيُنْغِضُونَ . مِنْ غَفُورٍ . (وَالْمُنْخَنِقَةُ . وَإِنْ خِفْتُمْ . وَإِنْ خِفْتُمْ .

أسنيك

1- ما هُوَ الإظهار؟

2- كُمْ حُرُوفَهُ؟ وَمَا هِي؟

3- إيت بالأمْثِلَةِ لِكُلُ الْحُرُوف.

تعارين

استُخْرِج الإظهار مِنْ (سُورة القارعة).

الدّرسُ السّادس:

विदेश

هُوَ الْتِقَاءُ حَرْف سَاكِنِ (النَّونِ أَوِ التَّنْوِينِ) بِحَرْف مُتَحَرِّك، بِحَيْثُ يَصِيرُ الْحَرْفَانِ حَرْفًا واحِدًا مُشَدَّدًا مِنْ جِنْسِ الثَّانِي.

مِثْلَ: (فَمَنْ يَعْمَلْ)، أُدْغِمَتِ النُّونُ فِي الْيَاءِ فَصَارَا فِي اللَّفْظِ يَاءً مُشَدَّدَةً مَعَ بَقَاءِ الْغُنَّةِ، فَصَارَا فِي اللَّفْظِ يَاءً مُشَدَّدَةً مَعَ بَقَاءِ الْغُنَّةِ، هَكَذَا: (فَمَيَّعْمَلْ).

وَمِثْلَ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ هُمَزَةٍ لَمَزَة ﴾ . ﴿ مِنْ رَبِّهِمْ ﴾ فَتُلْفَظُ هَكَذَا: (هُمَزَتِلُمَزَة) . (مِرَّبِّهِمْ)

حُرُوفُ الإِدْغَامِ سِتَّةٌ وَهِيَ: الْيَاءُ ، وَالرَّاءُ ، وَاللام ، وَالْوَاو ، وَالنُّونُ مَحْمُوعَةٌ فِي كَلِمَةِ (يَرْمَلُون). 1- إِدْغَامٌ بِفُنَّةٍ وَحُرُوفُهُ أَرْبَعَةٌ: الْيَاءُ، وَالنُّونُ، وَالْمِيمُ، وَالْوَاوُ مَجْمُوعَةٌ فِي كَلِمَةٍ (يَنْمُو).

2- إِدْغَامٌ بِلا غُنَّةٍ، وَلَهُ حَرْفَان: اللام، والرَّاء .

أَمْثِلَةً:

(أَن لُو . أَندَادًا لَيُضِلُوا . مِن رَّب . بَشَرًا رَّسُولا)

مُلاَحَظَةً: لا يَكُونُ الإِدْغَامُ إِلاَّ فِي كَلِمَتَيْنِ، وَإِذَا الْجُتَمَعَا فِي كَلِمَتَيْنِ، وَإِذَا الْجُتَمَعَا فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَة وَجَبَ الإِظْهَارُ، مِثْلَ:

(دُنْيَا . قِنْوَانٌ . بُنْيَانٌ . صِنْوَانٌ). بَلْ تَظْهَرُ النُّونُ السَّاكِنَةُ وَيُسَمَّى ذَلِكَ: إِظْهَارًا شَاذًا.

- 1- مَا هُو الإِدْعَامُ؟ 2- كَمْ حُرُوفَهُ؟ وَمَا هِي؟
- 3- إلى كم قِسْم يَنْقَسِمُ الإِدْعَامُ؟
 - 4- اذكر ذلك مع التوضيح؟

استخرج الإدغام مِنْ (سُورة الْهُمَزة).

الدُّرسُ السَّابِعُ:

الإقسالات

هُوَ قَلْبُ النُّونِ السَّاكِنَةِ أَوِ التَّنُوينِ مِيمًا إِذَا أَتَى فَعُ النُّونِ السَّاكِنَةِ أَو التَّنُوينِ مِيمًا إِذَا أَتَى بَعْدَهُمَا حَرْفٌ وَاحِدٌ وَهُوَ (البَاءُ) مَعَ بَقَاءِ الْغُنَّةِ.

الأمثلة: (1)

﴿ كُلا لَيْنَبَدُنَ فِي الْحُطَمَةِ ﴾. ﴿ كُلا لَيْنَبَدُنَ فِي الْحُطَمَةِ ﴾. ﴿ إِلا مِن بَعْدِ مَا جَاءِتْهُمُ الْبَيْنَةُ ﴾.

فَتُقْرَأُ الْكُلِمَةُ هَكُذَا:

(لَيْمْبَلُونْ) . (مِمْ بَعْلِ).

^{1 -} من علامات (الإفلاب) و جود (ميم) صنفيرة فوق (النون): (ن). لاحظ ذلك في هذه الأمثلة.

أسنكة

- 1- ما هُو الإقلاب ؟
 - 2- مَا هِيَ حُرُوفَهُ ؟
- 3- اَذْكُرْ آيَاتِ فيهَا حُكُمُ الإِقْلابِ ؟

تمرين

اسْتَخْرِجِ الإِظْهَارَ، وَالإِدْغَامَ، وَالإِقْلابَ مِنْ (سُورَةِ الْفِيلِ). (سُورَةِ الْفِيلِ).

الدُّرسُ الثامِنُ:

هُو لَطْقٌ بِحَرْف سَاكِن غَيْر مُشَكَّد عَلَى صِفَةٍ بَيْنَ الإِظْهَارِ وَالْإِدْغَامِ مَعَ بَقَاءِ الْغُنَّةِ فِي الْحَرْف الأول وهُوَ النُّونُ السَّاكِنَةُ وَالتَّنُوينُ.

> حُرُوفَهُ: خَمْسَةً عَشَرَ مُجْمُوعَةً فِي أُوائِل كُلِمَات هَذَا البَيْتِ:

صِفْ ذَا ثَنَاكُمْ جَادَ شَخْصٌ قَدْ سَمَا دُمْ طَيِّبًا زِدْ في تُقِّى ضَعْ ظَالِمًا

(ص) ﴿ الَّذِينَ هُمْ عَن صلاتِهِمْ سَاهُونَ ﴾

1- إذا استثنينا من حروف الهجاء أحرف (الإظهار) السنة، وأحرف (الإدغام) السنة، وحرف (الإقلاب) الوحيد، فتكون الحروف الخمسة عشر الباقية من حروف (الإخفاء).

2- من علامات (الإخفاء) في المصحف انعدام (السكون) فوق (النون):

(ن). لاحظ ذَلكَ فِي هذه الأَمثِلَة. 3- سورة الماعون، آية (5).

(ذ) ﴿ سَيَصْلَى نَارًا ذَاتَ لَهَب ﴾ (ذ) ﴿ سَيَصْلَى نَارًا ذَاتَ لَهَب ﴾ (2) ﴿ فَأَمَّا مَن ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ ﴾ (2)

أسنلة

1- مَا هُوَ الإِخْفَاء ؟ -2 كُمْ حُرُوفَهُ؟ -3 مَا هِي؟

تعرين

اسْتَخْرِجْ الإِخْفَاءَ، وَالإِظْهَارَ، والإِدْعَامَ، وَالإِقْلابَ مِنْ (سُورَةِ الْعَلَقِ).

1 - سورة المسد، أية: (3) 2 - سورة القارعة، أية: (8)

الدُّرسُ التَّاسِعُ:

مراجعة عامية في من الدروس فيما سبق من الدروس

عَلَى الْمُعَلِّمِ أَنْ يُنُوعَ الأَسْئِلَةَ لِلتَّلامِيدِ فِيمَا سَبَقَ مِنَ الدُّرُوسِ لِخَيْبَارِ حِفْظِهِم، ويسرَى مَدَى فَهْمِهِم لِمَا دَرَسُوهُ وَبِالتَّالِي فَإِنَّهُ يَسَنَعُونُ وَبِالتَّالِي فَإِنَّهُ يَسَنَعُونُ أَنْ يَسَنَدُرِكَ مَا صَعْبَ عَلَيْهِمْ فَهُمُهُ أَوْ هَضْمُهُ فَإِنَّهُ يَسَنَعُونِ عَلَيْهِمْ فَهُمُهُ أَوْ هَضْمُهُ

تمرين

1- إيتِ بأرْبَعِ آيَاتٍ فِيهَا النَّونُ السَّاكِنَةُ والتَّنْوِينُ والتَّنْوِينُ وَيَهَا النَّونُ السَّاكِنَةُ والتَّنْوِينُ وَيَهَا الأَحْكَامُ التَّالِيَةُ:

الإظْهَارُ ، وَالإِدْغَامُ ، و الإِقْلابُ ، و الإِخْفَاءُ وَالإِظْهَارُ ، وَالإِخْفَاءُ وَالإِظْهَارُ ، وَالإِخْفَاءُ وَالإِظْهَارُ ، وَالإِخْفَاءُ وَالإِظْهَارُ ، وَالإِخْفَاءُ وَلَا عَنْ السُورَةِ وَالْمُعْرِجِ الأَحْكَامَ الَّتِي دَرَسْتَهَا مِنْ (سُورَةِ وَالْفِيلُ .

3- أَذْكُرْ آدَابُ قِرَاءَة الْقُرْءانِ الْكُرِيمِ

4 - إسْتَخْرِجُ أَحْكَامَ التَّجْوِيلِةِ: (الإِظْهَارَ، الإِدْغَامَ، الإِقلابَ، الإِدْغَامَ، الإِقلابَ، الإِخْفَاء) الإِخْفَاء) مِنْ (سُورَةِ الْبَينَةِ) عَلَى النَّحْوِ التَّالِي:

البيان	الحكم	الكلِمة
أَظْهِرَت الميمُ بِلاَ غُنّةٍ عِندَ الياءلاَئَهَا مِن حُروفِ الإِظْهَارِ السَّفِويِّ	إظهار شفوى	لَمْ يَكُن

الدَّرسُ العَاشِرُ:

أحكام الميم الساكنة

إذاً وقع بعد الميم السَّاكِنةِ حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْهِجَاءِ فَلِلْمِيمِ السَّاكِنةِ ثَلاَثَةُ أَحْكَامِ:

الإخفاء الإدغام الإظهار

يَجْمَعُهَا قُولُكَ :

أَحْكَامُهَا ثَلاثَةٌ لِمَنْ ضَبَطْ إِخْفَاءً ادْغَامٌ وَإِظْهَارٌ فَقَطْ

وَحَيْثُ أَنَّ الْمِيمَ حَرْفُ شَفُوى فَجَمِيعُ أَحْكَامِهِ وَحَيْثُ أَنَّ الْمِيمَ مَرْفُ شَفُوى فَجَمِيعُ أَحْكَامِهِ شَهُ فَيُ أَنْ الْمُنْ مَحْرَجَ الْمِيمِ مِنَ الشَّفَتَيْنِ.

أسنيكة

1 – كَمْ حُكْماً لِلْمِيمِ السَّاكِنَةِ ؟ 2 – لَمِاذَا سُمِيّتْ أَحْكَامُ الْمِيمِ السَّاكِنَةِ شَفَوِيَّةً ؟

الدّرسُ الْحَادي عَشَرَ:

الإخفا

تُخفّى الْمِيمُ السَّاكِنَةُ إِذَا أَتَى بَعْدَهَا حَرْفٌ وَاحِدٌ وَهُوَ (الْبَاء) وَيُسَمَّى: إِخْفَاء شَفُوِيًّا قَالَ اللهُ تَعَالَى :

﴿ تَرْمِيهِم بِحِجَارَة مِن سِجِيلٍ ﴾ (1) ﴿ إِنَّ رَبَّهُم بِسِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّخَبِيرٌ ﴾ ﴿ إِنَّ رَبَّهُم بِسَهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّخَبِيرٌ ﴾ (3) ﴿ وَأَن احْكُم يَيْنَهُمْ بِمَا أَنزَلَ اللهِ ﴾ (3)

أسنيكة

1- متى تخفى الميم الساكنة ؟ -2 إيت بآيات فيها إخفاء شفوي ؟

1_ سورة الفيل، أية: (4) 2_ سورة العاديات، أية: (11)

3_ سورة المائدة،أية (49)

△ لأحظ عُلامة الإخفاء في الآبات الثلاث عدم وجود (السكون) فوق الميم الساكنة، وهو ما تجده كذلك في المصحف الشريف.

تمرين

اسْتَخْرِجِ الإِخْفَاءَ الشَّفُويُّ مِنْ (سُورَةِ الْفَجْرِ) وَ (سُورَةِ الْفَجْرِ) وَ (سُورَةِ الْشَّمْسِ).

سورة الشمس	سُورة الْبَلَدِ	سُورة الفجر

اللوسُ الثاني عَشَرَ:

الإدعام

تُدْغَمُ الْمِيمُ السَّاكِنَةُ بِغُنَّةٍ كَامِلَةٍ إِذَا أَتَى بَعْدَهَا حَرْفُ وَاحِدٌ وَهُوَ (الْمِيمُ) وَيُسَمَّى إِدْغَامًا شَفَوِيًّا أَوْ وَاحِدٌ وَهُوَ (الْمِيمُ) وَيُسَمَّى إِدْغَامًا شَفَوِيًّا أَوْ إِدْغَامَ مُتَمَاثِلَيْنِ. قَالَ اللهُ تَعَالَى:

(الذي أطْعَمَهُم مِّنْ جُوعٍ و آمَنَهُم مِّنْ خَوْفٍ (1) الذي أطْعَمَهُم مِّنْ خَوْفِ (2) (2) (2) (3) النّهَا عَلَيْهِم مُّؤْصَدَةٌ (3) (3) (4) الذن ربّهِم مِّنْ كُلِ أَمْرِ (3)

أسنيلة

-1 مَتَى تُلاْغَمُ الْمِيمُ السَّاكِنَةُ؟ -1 مَتَى تُلاْغَمُ الْمِيمُ السَّاكِنَةُ؟ -2 إِيتِ بآيَاتٍ فِيهَا إِدْغَامُ شَفُويُ! -2

تعرين

اسْتَخْرِجِ الإِدْعَامُ وَالإِخْفَاءَ مِنْ (سُورَةِ الْفِيلِ)

1 - سورة قريش، آية: (4).

3 - سورة القدر، آية: (4).

2 - سورة الهمزة، آية: (8).

الدّرسُ الثالِثُ عَشَرَ:

الإظــهار

تَظْهَرُ الْمِيمُ السَّاكِنَةُ إِذَا أَتَى بَعْدَهَا حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْهِجَاءِ غَيْرِ (البَاءِ وَ الْمِيمِ) وَتَكُونُ أَشَدَّ إِظْهَارًا عِنْدَ الْهَجَاءِ فَيْرِ (البَاءِ وَ الْمِيمِ) وَتَكُونُ أَشَدَّ إِظْهَارًا عِنْدَ الفَاءِ وَ الوَاوِ، وَيُسَمَّى إظْهَارًا شَفَويًّا.

قَالَ اللهُ تَعَالَى: (1) (1) ﴿ اللهُ تَعَالَى: مُمْ يُرَاءُونَ ﴾ ﴿ اللهِ يَنْ هُمْ يُرَاءُونَ ﴾ ﴿ وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ ﴾ ﴿ وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ ﴾ ﴿ وَرَضُواْ عَنْهُ ﴾ ﴿ وَرَضُواْ عَنْهُ ﴾ ﴿ وَرَضُواْ عَنْهُ ﴾

أسالة

1- مَاهُوَ الإِظْهَارُ الشَّفُويُ ؟ 2- مَتَى تَكُونُ الْمِيمُ السَّاكِنَةُ أَشَدُّ إِظْهَارًا ؟

3- ايت بآيات فيها إظهار شفوي ؟

^{1 -} سورة الماعون، آية (6). 2 - سورة الغيل، آية (3).

^{3 -} سررة البينة، آية (8).

تعزين

اسْتَخْرَج الإظْهَارَ وَالإِدْغَامَ وَالإِحْفَاءَ مِنْ (سُورَةِ الْبُرُوجِ).

الإدغام	الإظهار

42)

خكم التون والميم المشددتين

حُكُمُ النُّونَ وَالْمِيمِ الْمُشَدَّدَتِينِ إِظْهَارُ (الغُنَّةِ) وَيُسَمَّى كُلُّ مِنْهُمَا حَرْفُ غُنَّةٍ مُشَدَّدًا وَيُسَمَّى كُلُّ مِنْهُمَا حَرْفُ غُنَّةٍ مُشَدَّدًا وَرَالْغُنَّةُ صَوْتُ خَفِيفٌ يَخْرُجُ مِنَ الْخَيْشُوم (دَاخِلَ الأَنْفِ) لاَ عَمَلَ فِيهِ لِلسَانِ.

وَإِلَيْكَ الْحَالاتِ الَّتِي تَظْهَرُ فِيهَا (الْغُنَّةُ):

- 1- اَلنُّونُ الْمُشَدَّدَةُ وَالْمِيمُ الْمُشَدَّدَةُ يُغَنَّانِ
 دَائِمًا، مِثْلَ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ ثُمَّ لَتُستَلُنَّ يَوْمَئِذٍ
 عَنِ النَّعِيم ﴾.
- 2- الْمِيمُ السَّاكِنَةُ قَبْلَ الْبَاءِ تُغَنَّ دَائِمًا، مِثْلَ (2) قُولِهِ تَعَالَى: ﴿ تُرْمِيهِم بِحِجَارَةٍ مِن سِجِيلٍ ﴾ قُولِهِ تَعَالَى: ﴿ تُرْمِيهِم بِحِجَارَةٍ مِن سِجِيلٍ ﴾

¹⁻سورة التكاثر، آية (8).

اَلنُّونُ السَّاكِنَةُ والتَّنْوِينُ يُغَنَّانِ دَائِمًا إِلاَّ فِي حَالَةٍ وَالتَّنُوِينُ يُغَنَّانِ دَائِمًا إِلاَّ فِي حَالَةٍ وَاحِدَةٍ وَهِيَ: إِذَا جَاءَ بَعْدَهُمَا حَرْفٌ مِنَ الْحُرُوفِ الشَّمَانيَةِ الآتِيَةِ:

ا هـ ح خ ع غيال ر

فَإِنَّهُمَا لا يُغَنَّانِ عِنْدَهَا مِثَالُ غُنَّةِ النُّونِ السَّاكِنَةِ: ﴿ مِنْ شَرِّ الْوَسُواسِ الْحَنَّاسِ ﴾ مِثَالُ غُنَّةِ النَّونِ السَّاكِنَةِ: ﴿ مِنْ شَرِّ الْوَسُواسِ الْحَنَّاسِ ﴾ مِثَالُ غُنَّةِ التَّنُويِنِ: ﴿ وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفًّا ﴾ صَفًّا ﴾ مَثْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ ﴾ مِثَالُ عَدَمِ الْغُنَّةِ: ﴿ وَأَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ ﴾ مِثَالُ عَدَمِ الْغُنَّةِ: ﴿ وَأَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ ﴾ مِثَالُ عَدَمِ الْغُنَّةِ: ﴿ وَأَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ ﴾ (4)

أسنيكة

1- مَا هُوَ حُكُمُ النُّونِ وَالْمِيمِ الْمُشَادَّدَتَيْنِ؟ 2- مَا هِيَ الْغُنَّةُ؟

3- اذْكُرِ الْحَالاتِ الَّتِي تَظْهَرُ فِيهَا الْغُنَّة؟

2- سورة الفجر، آية (22).

4- سورة القدر، آية (5).

¹⁻سورة الناس، آية (4).

³⁻ سورة القارعة، آية (8).

اسْتَخْرِجِ الْكُلِمَاتِ الَّتِي تَظْهَرُ فِيهَا (الْفُنَّةُ) مِن (سُورَةِ الْهُمَزَةِ).

الْكَلِمَاتُ الْخَنَّةُ الَّتِي تَطْهَرُ فِيهَا الْغَنَّةُ

الدُّرسُ الْخَامِسُ عَشَرَ:

الإدْغَامُ أقسامنه وأحْكامنه (1)

يَنْقُسِمُ الإِدْعَامُ إِلَى ثَلاثَةِ أَقْسَامٍ:

إِدْغَامُ الْمُتَمَاثِلَيْنِ .. إِدْغَامُ الْمُتَقَارِبَيْن .. إِدْغَامُ الْمُتَجَانِسَيْنِ

إِدْغَامُ الْمُتَمَاثِلَيْنِ: هُوَ أَنْ يَتَّفِقَ الْحَرْفَانِ صِفَةً وَمَخْرَجُا مَعَ سُكُونِ الأَوَّلِ مِنْهُمَا، كَحَرْفِ الْمَيمِ السَّاكِنِ مَعَ الْسَعِمِ، أو اللَّمِ السَّاكِنَةِ مَعَ اللامِ، أو النُونِ السَّاكِنَةِ مَعَ اللامِ، أو النُونِ السَّاكِنَةِ مَعَ النُونِ ، أو الْوَاوِ ، أو الْهَاءِ مَعَ النُونِ ، أو الْهَاءِ السَّاكِنَةِ مَعَ الْوَاوِ ، أو الْهَاءِ .

^{1 -} تَقَدَّم مَعَنَا في دَرْسِ أَحْكَامِ النُّونِ السَّاكِنةِ والتَّنوين تَعْرِيفُ (الإِدْغَامِ)، وقُلْنَا: هُوَ التِقَاءُ حَرْف سَاكَن بِحْرف مُتَحَرِك بِحَيثُ يَصِيرُ الحرفان حَرْفًا وَاحِدًا مُشَدِّدًا مِنْ جنسِ الثَّاني، ولا تُدْغَم النُّونُ السَّاكِنَةُ والتتوين إلا في حَروف كلمة (يَسَرْمَلُونَ)، في أربعة منها بغُنة، وَهِي: اليّاءُ، والنّونُ، والميمُ، والواوُ، وفي اثنينِ بغير عُنة وهُما: اللهُ والرَّاءُ وَكَذَلِكَ سَبَقَ معنا في أحكام الميم السَّاكنة أنها تُدْغَمُ بِغُنة كاملة إذا أتى بعددَهَا حَرْفٌ وَاحِدٌ وَهُو (الميسم)، ويسسمى إدْغَامًا شَفَويًا أو إدْغَام مُتَمَاثِلَين.

قَالَ الله تَعَالَى:

﴿ الَّذِي أَطْعَمَهُم مِنْ جُوعٍ وَءَامَنَهُم مِنْ خَوْف ﴾ [1] ﴿ أَلَمْ نَجْعَلَ لَّهُ عَيْنَيْ

﴿ فَذَكُو إِن نَفْعَتِ الذَّكُرَى ﴾ .

﴿ وَإِذَا كَالُوهُمْ أُو وَزُنُوهُمْ يُخْسُرُونَ ﴾ ﴿ ﴿ مَا أَغْنَى عَنِي مَالِيه مُلكَ عَنِّي سُلْطَانِيه ﴿ مُلكَ عَنِّي سُلْطَانِيه ﴾.

أسنلة

1- مَا هُوَ الإِدْغَامُ؟ -2 كُمْ أَقْسَامُهُ وَمَا هِي؟

مَاهُو إدغام المتماثِلين؟

1 - سورة قريش، آية (4). 2 - سورة البلد، آية (8).

3 - سررة الأعلى، آية (9). 4 - سورة المطنفين، آية (3).

5 - سورة الحاقة، الآينان (28-29).

يجوز في الهاء الإدغام والإظهار، ولا يكون إظهارا إلا بالسكت على حرف الهاء الأولى سكنة يسيرة.

تعرين

استَخْرِجُ إِذْغَامَ الْمَتَمَاثِلَيْنِ مِنْ (سُورَةِ النَّاسِ) حُتَّى (سُورَةِ النَّاسِ) حُتَّى (سُورَةِ الأَعْلَى)

إدغام المتماثِلين	رقم الآية	سُورة
		`

الدّرس السّادس عَشَر:

إدْغامُ الْمُتَحَانِينِ

هُوَ أَنْ يَتَّفِقَ الْحَرْفَانَ مَخْرَجًا، ويَخْتَلِفَا صِفَةً، مَعَ سُكُونِ الْحَرْفِ اللَّوَّلِ مِنْهُمَا.

ويجبُ الإِدْعَامُ بِهَذِهِ الْحُروف:

تًاء ، ثاء ، دال ، ذال ، طاء ، ظاء

حُسْب التقسيم الآتي:

1- إِدْغَامُ الدَّالِ فِي التَّاءِ: ﴿ قَد تَّبَيَّنَ لَكُمَ مِن (1) (2) مَّن مَّسنَا كِنِهِمْ ﴾ ، ﴿ وَمَهَّدتُ لَهُ تَمْهِيدًا ﴾ . (2) مَّن مَّسنَا كِنِهِمْ ﴾ ، ﴿ وَمَهَّدتُ لَهُ تَمْهِيدًا ﴾ . (2) وَمُهَّدتُ لَهُ تَمْهِيدًا ﴾ . (2) وَمُعَّدتُ لَهُ تَمْهِيدًا ﴾ . (2) وَمُغَامُ التَّاءِ فِي الدَّالِ: ﴿ فَلَمَّا أَثْقَلَت دَّعُوا وَ مُعَامُ التَّاءِ فِي الدَّالِ: ﴿ فَلَمَّا أَثْقَلَت دَّعُوا وَ مَا التَّاءِ فِي الدَّالِ: ﴿ فَلَمَّا أَثْقَلَت دَّعُوا

الله ربهما ها.

4- سورة الأعراف، آية (189).

^{1 -} سورة العنكبوت، آية (38). 2 - سورة المدثر، آية (14).

^{3 -} تاء التانيث الساكنة في الدال في موضعين فقط لا ثالث لهما: اولهما في سورة يونس، وقد ذكر ناهما.

4

(قَالَ قَدْ أُجِيبَت دَّعُوتُكُمَا فَاسْتَقِيمَا ﴾ (1) (1) (1) قَدْ أُجِيبَت دَّعُوتُكُمَا فَاسْتَقِيمَا ﴾ (2) إِدْغَامُ التَّاء فِي الطَّاء: ﴿ فَكَامَنَت طَّآئِفَةٌ مِّن بَنِي -3

إِدْغَامُ الطَّاء فِي التَّاء: ﴿ لَئِن بَسَطَتَّ إِلَيَّ يَدَكَ الثَّاء: ﴿ لَئِن بَسَطَتُ إِلَيَّ يَدَكَ النَّ يَدُكُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ الْحُطْ بِهِ ﴾ (4) لِتَقْتُلَنِي ﴾ ، ﴿ أَحَطَتُ بِمَا لَمْ تُحِطْ بِهِ ﴾ (4)

5- إِدْغَامُ النَّاءِ فِي الذَّالِ: ﴿ يَلْهَتْ ذَٰلِكَ ﴾ (5)
-5- إِدْغَامُ النَّالِ فِي الظَّاءِ: ﴿ إِذْ ظُلَمْتُمْ أَنَّكُمْ فِي
-6- إِدْغَامُ الذَّالِ فِي الظَّاءِ: ﴿ إِذْ ظُلَمْتُمْ أَنَّكُمْ فِي
الْعَذَابِ مُشْتَرِكُونَ ﴾ (6)

كُمَا يَجِبُ الإِدْغَامُ فِي مَوْضِعِ آخَرَ وَهُوَ الْبَاء فِي الْمَوْ الْبَاء فِي الْمِيمِ عِنْدَ مَوْضِعِ وَاحِدٍ فِي القرْآنِ الْكَرِيمِ، وَهُوَ الْمِيمِ عِنْدَ مَوْضِعِ وَاحِدٍ فِي القرْآنِ الْكَرِيمِ، وَهُوَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿ يَا بُنِيَّ ارْكَبِ مَعْنَا ﴾ (7)

¹⁻سورة يونس، آية (89). 2-سورة الصف، آية (14).

³⁻ سورة المائدة، آية (28). 4- سورة النمل، آية (22).

⁵⁻سورة الأعراف، آية (176) وليس في القرآن الكريم غيرها. 6-سورة الزخرف، آية (39). 7-سورة هود، آية (42).

الدُّرسُ السَّابِعَ عَشَرَ:

إدغام المتقاربين

هُوَ أَنْ يَتَقَارَبَ الْحَرْفَانِ مَخْرِجًا وَصِفَةً مَعَ سُكُونِ الْحَرْف الأول مِنْهُمًا.

ويجبُ إِدْعَامُ:

﴿ اللَّم فِي الرَّاء نَحُو:

﴿ وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا ﴾

﴿ كَلاَّ بَل رَّانَ عَلَى قُلُوبِهِم مَّا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴾

﴿ القَافِ فِي الْكَافِ نَحُو: ﴿ أَلَمْ نَخْلَقَكُمْ ﴾

1-سورة طه، آية (114). 2-هذا المثال يجب فيه السكت في رواية حفص، ولا إدغام مع السكت. 3-سورة المطففين، آية (14).

4-سورة المرسلات، آية (20).

أسنيكة

إلى ما هو إدغام المتجانسين؟

2- كم حُرُوفَهُ؟ ومَا هي؟

3- إيتِ بتَطبيقات حَسْبَ التَّقْسيمِ الَّذِي دَرسْتَهُ.

تعورين

اسْتَخْرِجُ إِدْغَامُ الْمُتَجَانِسَيْنِ وَالْمُتَقَارِبَيْنِ مِنْ السُّتُخُرِجُ إِدْغَامُ الْمُتَجَانِسَيْنِ وَالْمُتَقَارِبَيْنِ مِنْ (سُورَة نُوحٍ).

إدغام المتقاربين	إدغام المتجانسين	رقم الآية	سُورة

الدّرسُ الثامِنَ عَشَرَ:

القلقلة

هِيَ تَحْرِيكُ الْحَرْفِ عِنْدَ النَّطْقِ بِهِ مِنْ مَخْرَجِهِ. وَحُرُوفُهَا خَمْسَةُ: ق . ط . ب . ج . د، مَجْمُوعَةُ فِي كَلِمَةِ (قُطْبُجَهِ).

و تَنْقُسِمُ الْقَلْقُلَةُ إِلَى قِسْمَيْنِ:

1- قَلْقَلَةٌ صُغْرَى: إِذَا كَانَ حَرْفُهَا فِي وَسَطِ الْكَلِمَةِ:
قَالَ اللهُ تَعَالَى: ﴿إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الأَبْتُرُ ﴾ (الَّذِي أَطْعَمَهُم قَالَ اللهُ تَعَالَى: ﴿إِنَّ شَانِئَكَ هُو الأَبْتُرُ ﴾ (والْعَادِيَاتِ ضَبْحًا ﴿ مَنْ جُوعٍ وآمَنَهُم مِنْ جَوْفٍ ﴾ ﴿والْعَادِيَاتِ ضَبْحًا ﴿ فَالْمُورِيَاتِ قَلْحًا ﴿ فَالْمُغِيرَاتِ صُبْحًا ﴿ فَأَنُونَ بِهِ فَالْمُغِيرَاتِ صُبْحًا ﴾ فَالْمُورِيَاتِ قَلْحًا ﴿ فَالْمُغِيرَاتِ صُبْحًا ﴾ فَالْمُغِيرَاتِ صُبْحًا ﴿ فَالْمُورِيَاتِ قَلْمُ فَاللهُ عَمْمًا ﴾ (3)

2- قَلْقُلَةٌ كُبْرَى: إِذَا كَانَ حَرَّفُهَا فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ:

¹⁻ سورة الكوش، آية (3). 2- حورة قريش، آية (4). 3- سورة الكوش، آية (4). 3- سورة العاديات، الآيات (1-5).

قَالَ اللهُ تَعَالَى: ﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِ الْفَلَقِ ﴾ (1) ﴿ قُلْ هُوَ اللهُ أَحَدُ ﴾ (2) ﴿ قُلْ هُوَ اللهُ أَحَدُ ﴾ (3) ﴿ سَيَصْلَى نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ ﴾

استنكه

1- مَا هِيَ الْقُلْقُلَةُ؟
2- كَمْ خُرُوفُهَا؟
3- كَمْ أَقْسَامُهَا؟

تعدرين

بَيِّنْ مَوَاضِعَ الْقَلْقَلَةِ، وَمِنْ أَيُّ القِسْمَيْنِ هِيَ مِنْ (سُورِ: الْمَسَدِ، وَالإِخْلاصِ، وَالْفَلَقِ).

¹⁻ سورة الفلق، آية (1).

³⁻ سورة المسد، آية (3).

الدَّرسُ التَّاسِعُ عَشَرَ:

التقفيم والترقيق

(1) التَّفْخِيمُ هُو تغْلِيظُ الحَرْفِ عِنْدَ النَّطْقِ بِهِ حَتَّى يَمْتَلِيءَ الْفَمُ بِهُوَائِهِ.

-5- سورة الأنفال، آية (32). -5- سورة الأنفال، آية (32).

¹⁻ وتسمى كذلك حروف الاستيغلاء لارتفاع اللسان عند النطق إلى الحنك الأعلى.

²⁻ وتختص حروف: (ص . ض . ط. ظ) بِتَفْخِيمِ أَكْثَر ، وتُسَمّى (حُرُوفَ الإطباق) عند القراء.

³⁻ سورة المائدة، آية (119). 4- سورة آل عمران، آيه (18).

التَّرْقِيقُ _ ضِدُّ التَّفْخِيمِ _ وَهُوَ تَنْحِيفُ الْحَرْ فِ عِنْدَ النَّطْقِ بِهِ فَلا يَمْتَلِئُ الْفَمُ بِهَوَائِهِ.
عَنْدَ النَّطْقِ بِهِ فَلا يَمْتَلِئُ الْفَمُ بِهَوَائِهِ.
وَحُرُوفَهُ اثْنَانِ وَعِشْرُونَ حَرِفًا، وَهِيَ مَاعَدَا حُرُوفُ التَّفْخِيمِ.
حُرُوفِ التَّفْخِيمِ.

أسنيكة

1- مَا هُوَ التَّفْخِيم؟

2- كم خُرُوفَهُ وَمَا هي؟

3- مَا هُوَ التَّرْقِيقِ؟ وكُمْ حُرُوفَهُ؟

تعرين

اسْتَخْرِجُ حُرُوفَ التَّفْخِيمِ وَالتَّرْقِيقِ مِنْ (سُورَةِ النَّدْقِيقِ مِنْ (سُورَةِ الْحَاقَةِ).

1- وتسمى حروف الاستقال.

الدُّوسُ الْعِشْرُونَ:

أحكام الراء

للِرَّاءِ حُكْمَانِ: تَفْخِيمٌ وَتَرْقِيقٌ:

1- تُفَخَّمُ الرَّاءُ إِذَا كَانَتْ:
مَفْتُوحَةً: (وَرَبَّكَ) (شَرَابٌ)
أَوْ مَضْمُومَةً: (يُؤْمَرُونَ) (رُزِقْنَا)

أوْ سَاكِنَةً وَقَبِهِ الْمُعْدَةُ أَوْ ضَمَّةً: (خَرْدَلِ) (قُرْءان).

أو سَاكِنَةً وَقَبْلَهَا كَسْرٌ أَصْلِيٌ وَبَعْدَهَا حَرْفٌ مِنْ أَوْ سَاكِنَةً وَقَبْلَهَا كَسْرٌ أَصْلِيٌ وَبَعْدَهَا حَرْفٌ مِنْ مُحُمُورًا، فَإِنْ حُرُوفِ الاستَتِعْلاءِ إِذَا لَمْ يَكُنْ مَكْسُورًا، فَإِنْ كَانَ مَكْسُورًا كَمَا فِي كَلَيْمَةِ (فِرْق) فَفِيهَا كَانَ مَكْسُورًا كَمَا فِي كَلَيْمَةِ (فِرْق) فَفِيهَا كَانَ مَكْسُورًا كَمَا فِي كَلَيْمَةِ (فِرْق) فَفِيهَا وَجُهَانِ السَّرُوقِيقُ وَالسَّقُهُ خِيسَمُ: (لَبِلْمِرْصَادِ) وَجُهَانِ: السَّتَرْقِيقُ وَالسَّقُهُ خِيسَمُ: (لَبِلْمِرْصَادِ) (قِرْطَاس).

أو سَاكِنَةً وَقَبْلَهَا حَرْفٌ سَاكِنٌ مَفْتُوحٌ مَا قَبْلَهُ أَوْ

مَضْمُومٌ (لَيْلَةُ الْقَلْرِ) (الْأَمُور).

وَبِهَذَا يَتَبَيَّنُ أَنَّ التَّفْخِيمَ مُرْتَبِطٌ بِالضَّمَّةِ وَالْفَتْحَةِ، وَأَنَّ التَّفْخِيمَ مُرْتَبِطٌ بِالضَّمَّةِ وَالْفَتْحَةِ، وَأَنَّ التَرْقِيقَ مُرْتَبِطٌ بِالكَسْرَةِ.

2- تُرَقِّقُ الرَّاءُ فِيمَا عَدَا ذَلِكَ: (مَرِيج) (فِرْعُوْن) 2- رُوِّعُوْن) (وَاصْبِر) (خَبِيسِر) (خَيْر) (حِجْر) (السِّحْر).

أسنيك

1- كم حكمًا لِلرَّاء ؟

2- متى تفخم؟

3- متى ترققى؟

تفرين

اسْتَخْرِجُ أَخْكَامُ الرَّاءِ مِنْ (سُورَةِ نُوحٍ).

الدَّرسُ الوَاحِدُ وَالعِشْرُونَ

(1) (1) وأقسنا هذ

الْمَدُّ هُوَ إِطَالَةُ الصَّوْتِ بِحَرْفِ الْمَدِّ. وَحُرُوفُ الْمَدُّ ثَلاثَةٌ:

الأَلِفُ السَّاكِنَةُ الْمَفْتُوحُ مَا قَبْلَهَا: ﴿ مَلِكِ النَّاسِ ﴾. (3) الْوَاوُ السَّاكِنَةُ الْمَضْمُومُ مَا قَبْلَهَا: ﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ﴾. (قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ﴾. (قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ﴾. الْيَاءُ السَّاكِنَةُ الْمَكْسُورُ مَا قَبْلَهَا: ﴿ لَكُمْ دِينَكُمْ وَلِيَ دِينِ ﴾. (4) عَمْمُوعَةٌ فِي كَلِمَةِ: (دُوحِيهَا) (5) عَمْمُوعَةٌ فِي كَلِمَةِ: (دُوحِيهَا) (5) وَيَنْقَسِمُ الْمَدُّ إِلَى قِسْمَيْنِ: مَدُّ أَصْلِيٌّ، وَمَدُّ فَرْعِيٍّ.

¹⁻ الأصل في المدّ ما رواه البخاري في صحيحه (باب مذ القراءة):
عن قتادة قال: سالت أنس بن مالك رضي الله عنه عن قراءة
النبي صلى الله عليه وسلم فقال: (كَانَ يَمُدُ مَدًا).
وحديث موسى بن يزيد الكندي الذي رواه الطبراني، قال: كان
ابن مسعود يقرئ رجلاً فقرا الرجل: (إنما الصدُقَاتُ للْفُقَرَاءِ
والْمساكين) (مرسلة) فقال ابن مسعود: ما هكذا أقر أنيها النبي
والمساكين) فمدها.

سورة الناس، آية (2). 3 - سورة الغلق، آية (3).

^{4 -} سورة الكافرون، آية (6). 5 - سورة هود، اية (49).

أسنيكة

- 1- مَا هُوَ الْمَكُ ؟
- 2- كم خروفة ؟
- 3- إلى كم يَنْقَسِمُ ؟

تعفرين

إِسْتَخْرِجْ حُرُوفَ الْمَدِّ مِنْ (سُورِ: النَّاسِ ، الفَلقِ ، الأخْلاصِ)

الدُّرسُ الثاني والْعِشْرُونَ:

الْمَدُ الأصلِيُّ وَ الْمَدُ الْفَرْعِيُّ

الْمَدُّ الأَصْلِيُّ هُوَ مَالاتَقُومُ ذَاتُ الْحَرْفِ إِلاَّ بِهِ. ويُسمَّى كَذلِكَ بِاللَّهِ الطَّبِيعِيِّ ، لأَنَّ صَاحِبَ الطَّبِيعَةِ السَّلِيمَة لاينْقُصُهُ عَنْ حَدِّه وَلايَزِيدُ عَلَيْهِ.

ويُمَدُّ حَرَّكَتِينِ.

الْمَدُّ الْفَرْعِيُّ هُوَ الْمَدُّ الزَّائِدُ عَلَى الْمَدِّ الأصلِيِّ الْمَدُّ الأصلِيِّ فَ الْمَدُّ الأصلِيِّ فَ الْمَدُّ الأصلِيِّ فَ الْمَدُّ الْأَصلِيِّ فَ الْمَدُّ الْأَصلِيِّ فَ الْمَدُّ الْمُدُّ الْفَرْعِيِّ سِتَّةُ أَنْواعِ هِيَ: لِلْمَدِّ الْفَرْعِيِّ سِتَّةُ أَنْواعِ هِيَ:

- 1- مَدُّ مُتَصِيلُ.
- 2- مَكُ مُنْفُصِل.
- 3- مَدُّ بَــدَلُ.

- 4- مَدُّ عَارِضَ للِسُّكُونَ.
 - 5۔ مُلَّ لِينَ.
 - 6- مَدُّ لازم.

أسنئلة

- 1- مَا هُوَ الْمَدُّ الْأَصْلِيُ؟
- 2- لِمَاذَا يُسَمَّى كَذَلِكَ بِالْمَدِّ الطّبيعِيِّ؟
 - 3- كُمْ يُمَدُّ؟
 - 4- مَا هُوَ الْمَلُّ الْفَرْعِي؟
 - 5- كَمْ أَفْسَامُهُ؟ 5-

الدُّرسُ الثالِثُ وَالْعِشْرُونَ:

المند المنتصل - 1

هُوَ مَا اتَّصَلَ فِيهِ الْهَمْزُ بَحُرُوفِ الْمَدِّ، وَاجْتَمَعَا فِي مَا اتَّصَلَ فِيهِ الْهَمْزُ بَحُرُوفِ الْمَدِّ، وَاجْتَمَعَا فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ، وكَانَ حَرْفُ الْمَدِّ أُولاً وَالْهَمْزُ ثَانِيًا.

ويُمَدُّ أَرْبَعَ حَرَكَاتِ أَوْ خَمْسُا وَجُوبًا. وَشُمَدُ أَرْبَعَ حَرَكَاتِ أَوْ خَمْسُا وَجُوبًا. (شَآءِ ، سِيء ، سُتوء)

(1) المنتقصل المنتقصل - 2

هُوَ مَا انْفَصَلَ فِيهِ الْهَمْزُ عَنْ حَرْفِ الْمَدِّ فَيَكُونُ الْمَدُّ فَيَكُونُ الْمَدُّ فَيَكُونُ الْمَدُ فَيكُونُ الْمَدُّ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ الَّتِي بَعْدَهَا. الْمَدُّ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ الَّتِي بَعْدَهَا.

¹⁻ ويسمى كذلك بالمد الجائز المنفصل، لانفصال الهمزة فيه عن حرف المد، وسُمي جائز الجواز قصره ومده،

وَيُمَدُّ أَرْبَعَ حَرَكَاتٍ أَوْ خَمْسًا، جَوَازًا. ﴿ وَفِي أَنفُسِكُمْ أَفَلا ثُبْصِرُونَ ﴾ (1) ﴿ وَفِي أَنفُسِكُمْ أَفَلا ثُبْصِرُونَ ﴾ ﴿ قَالُواْ إِنَّا مَعَكُمْ ﴾ (2)

أسنلة

1- مَا هُوَ الْمَدُّ الْمُتَصِلِ؟

2- كُمْ يُمَدُّ؟

3- هَلْ يُمَدُّ وَجُوبًا أَمْ جَوازًا؟

تمورين

اسْتَخْرِجِ المَدَّ الْمُتَّصِلُ، وَالْمَدَّ الْمُنْفَصِلَ مِنْ سُورَة (عَبَسَ).

1-سورة الذاريات، آية (21).

2- سورة البقرة، آية (14).

الدُّرسُ الرَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ:

لَا الْمِدُ الْبَدَلِ 3

هُوَ أَنْ يَأْتِيَ قَبْلَ حَرْفِ الْمَدِّ هَمْزٌ، وَسُمِّيَ مَدَّ بَدَلِ لِإِبْدَالِ هَمْزَتِهِ الثَّانِيَةِ حَرْفَ مَدِّ. لإِبْدَالِ هَمْزَتِهِ الثَّانِيَةِ حَرْفَ مَدِّ. وَيُمَدُّ حَرَكَتِيْنِ كَالْمَدِّ الأَصْلِيِّ: (آمَن) ، (أُوثُوا). ويُمَدُّ حَرَكَتَيْنِ كَالْمَدِّ الأَصْلِيِّ: (آمَن) ، (أُوثُوا).

4 - المنذ العارض للسكون

هُوَ أَنْ يَقَعَ بَعْدَ حَرْفِ الْمَدِّ سُكُونٌ عَارِضٌ لأَجْلِ الْوَقْفِ. وَيُمَدُّ حَرَكَتَيْنِ، أَوْ أَرْبَعًا، أَوْ سِتًّا، أَيْ الْوَقْفِ. وَيُمَدُّ حَرَكَتَيْنِ، أَوْ أَرْبَعًا، أَوْ سِتًّا، أَيْ بِالْقَصْرِ، أَوِ التَّوَسُطِ، أَوِ الطُّولِ: (يُؤْمِنُون) ، (عَلِيم) ، (جَنَّتَان).

1- أصل: (آمن: أأمن) و (أوتوا: أأتوا) و (إيمانًا: إأمانًا) فأبدلت الهمزة الثانية الساكنة مدًا بحسب حركة ما قبلها.

تعن النين - 5

هُوَ أَنْ يَقَعَ بَعْدَ حَرْفِ اللِّينِ سُكُونٌ عَارِضٌ لأَجْلِ الْوَقْفِ. الْوَقْفِ.

لِمَدُّ اللِّينَ حَرَّفَانَ هُمَا: الْوَاوُ وَالْيَاءُ السَّاكِنَتَانَ الْمَفْتُوحُ مَا قَبْلَهُمَا.

وَيُمَدُّ حَرَّكَتَيْنِ أَوْ أَرْبِعًا أَوْ سِتًا. قَالَ اللهُ تَعَالَى: ﴿ آمَنَهُم مِّنْ خَوْف ﴾ (١) قَالَ اللهُ تَعَالَى: ﴿ آمَنَهُم مِّنْ خَوْف ﴾ (٤) ﴿ فَلْيَعْسَبُدُواْ رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ ﴾

أسنك

- 1- مَا هُوَ الْمَدُّ الْبَدَلُ؟
 - 2- كم يُمَدُّ؟
- 3- مَا هُوَ الْمَدُّ الْعَارِضُ لِلسُّكُون؟
 - عم يُمَدُ ؟

1- سورة قريش، آية (4).

2- سورة قريش، آية (3).

5- مَا هُوَ الْمَدُّ اللِّينُ؟ 6- كُمْ حُرُوفَهُ وَمَا هِي؟ 7- كُمْ يُمَدُّ؟

تمرين

اسْتَخْرِجْ مَدَّ الْبَدَلِ وَالْمَدَّ الْعَارِضَ لِلسَّكُونِ، وَمَدَّ اللَّيْخُرِجُ مَدَّ الْبَدَلِ وَالْمَدَّ الْعَارِضَ لِلسَّكُونِ، وَمَدَّ اللَّيْنِ مِنْ (سُورَةِ الْقَلَمِ).

مَدُّ اللِّينُ	المد العارض للسكون	مَدُّ الْبَدَلِ

الدُّرسُ النَّحَامِسُ وَالْعِشْرُونَ:

6 - النود اللازم

تمهيد:

المَدُ اللازم قِسْمَان:

1-مَدُّ لازِمٌ كُلِمِيٌّ، وَهُو نَوْعَانِ: ② كُلِمِيٌّ مُثَقَّلٌ

ا كلمي منخفف

2-مَدُّ لازِمُ حَرْفِي، وَهُوَ نَوْعَان: ﴿ وَهُو مَوْقَلُ اللَّهِ مُنْقَلُ اللَّهِ مَا فَعُلَّ اللَّهُ مُنْقَلًا اللَّهُ مَا فَقُلْ اللَّهُ مِنْ فَقُلْ اللَّهُ مَا فَقُلْ اللَّهُ مَا فَقُلْ اللَّهُ مَا فَقُلْ اللَّهُ مَا فَقُلْ اللَّهُ مِنْ فَقُلْ اللَّهُ مِنْ فَقُلْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ مَا فَقُلْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ مَا فَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ فَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلْ عَلَيْ عَلَّا لَا عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَّا لَا عَلَيْ عَلَّا عَلَيْ عَلَيْ عَلَّا عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلْمُ عَلَّا عَلَيْ عَلْمُ عَلَيْ عَلَى عَلَيْ عَلْ عَلَيْ عَلَى عَلَيْ عَلَى عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَى عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَى عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَى عَلَيْ عَلَيْ عَلَى عَلَيْ عَلَى عَلَيْ عَلْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَى عَلَيْ عَلَى عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِ

ويُمَدُّ اللازم كُلُهُ سِتَّ حَرَكات.

تَعْريفٌ:

الْمَدُّ اللاَّزِمُ الْكَلِمِيُّ: هُوَ أَنْ يَأْتِي بَعْدَ حَرْفِ الْمَدِّ حَرْفُ

讲

مُدْغُمُّ أَوْ مُشَدَّدٌ فِي كَلِمَةٍ واحِدَة. وَيُمَدُّ سِتَّ حَرَكَات. قال الله تعالى: (وَلاَّ الضَّالِين) (اَلْحَاقَة)

وَهذَا يُعْرَفُ بِالْمَدِّ اللازِمِ الْكَلِمِيِّ الْمُثَقَّلِ ، وَهُذَا يُعْرَفُ بِالْمَدِّ اللازِمِ الْكَلِمِيِّ الْمُثَقَّلُ ، وَسُمِّي مُثَقَّلاً لِوُجُودِ التَّشْدِيدِ بَعْدَ حَرَّفِ الْمَدِّ.

(الآن وقد كنتم به تستعجلون).

¹⁻ سمى مخففا لأن الحرف الواقع بعد حرف المد ساكن بدون ادغام أو تشديد.

²⁻ ليس في القرآن من هذا سوى هذة الكلمة، وهي مكررة مرتين في سورة يونس سورة يونس (الآن وقِدْعَصِينَتَ قَبِلُ وكُنِتَ مِن الْمُفْسِدِين).

السُّورة هِجَاؤُهُ ثَلاَثَةُ أَحْرُف ، أَوْسَطُهَا حَرُف مَدٌ، وَالنَّالِثُ مِنْهَا مُدْغَمٌ فِي الْحَرْفِ الَّذِي بَعْدَهُ. كَقَوْلِهِ تَعَالَى: (اَلْسَمَ) (طسمَ). كَقَوْلِهِ تَعَالَى: (اَلْسَمَ) (طسمَ). الْمَدُّ اللازِمُ الْحَرْفِيُّ الْمُخَفَّفُ هُوَ أَنْ يُوجَدَ حَرْفٌ فِي بَعْضِ السُّورِ هِجَاؤُهُ عَلَى ثَلاَثَةِ أَحْرُف فِي بَعْضِ السُّورِ هِجَاؤُهُ عَلَى ثَلاَثَةِ أَحْرُف في بَعْضِ السُّورِ هِجَاؤُهُ عَلَى ثَلاَثَةِ أَحْرُف أَوْسَطُهَا حَرْفُ مَدُّ وَلَكِنَّ الْحَرْفُ الثَّالِثَ سَاكِنٌ أَوْسَطُهَا حَرْفُ مَدُّ وَلَكِنَّ الْحَرْف الثَّالِثَ سَاكِنٌ غَيْرُ مُشَدَّدٍ كَقُولُه تِعَالَى:

叫

الفهــرس

5	قريظ شيخ قراء دمشق كريم راجح
9	تقديم العلامة المقرئ الشيخ عبدالرزاق الطبي
11	مقدّمة المؤلّف
17	الدَّرس الأول: فضل القرآن الكريم
19	الدّرس الثاني: آداب قراءة القرآن الكريم
22	الدّرس الثالث: التجويد، تعريفه، الغاية منه، حكمه
24	
26	الدّرس الخامس: الإظهار
28	الدّرس السادس: الإدغام
31	الدّرس السابع: الإقلاب
33	الدّرس الثامن: الإخفاء
35	الدّرس التاسع: مراجعة عامّة تمرين
37	الدّرس العاشر: أحكام الميم السّاكنة
38	الدّرس الحادي عشر: الإخفاء
40	الدّرس الثّاني عشر: الإدغام الدّرس الثّاني عشر:

 11	
H	H
	1

41	
43	الدَّرس الرَّابعَ عشر: حكم الميم والنَّون المشدَّدتين
46	الدّرس الخامس عشر: الإدغام، أقسامه، وأحكامه
49	الدّرس السّادس عشر: إدغام المتجانسين
51	الدَّرس السَّابعَ عشر: إدغام المتقاربين
53	الدّرس الثّامن عشر: القلقلة
55	
57	
	الدَّرس الواحد والعشرون: المدّ وأقسامه
61	الدَّرس الثَّاني والعشرون: المدّ الأصلي والمدّ الفرعي
•	الدَّرس الثَّالث والعشرون: المدّ المتصل/المد المنفصل
63	الدّرس الرّابع والعشرون:
65	المدّ البدل ــ المدّ العارض للسكون
66	المدّ اللّين
68	الدَّرس الخامس والعشرون: المدّ اللازم
71	الفهرس العام

تم تحريره والحمر لله في (مَثَّة المُثَرَّمَة) ضَعَى يَوْمِ الثلاثاء (5) في القَعرَة (1408)ه

This is not a second

A SA CONTRACTOR OF THE STATE OF

كما تمت مراجعثه بمنر (لله في (ملة المكرمة) من تبل (الشيغ (كريم راجع) شيغ (القراء برمشق في (5) في الحجة (1408) هـ (كريم راجع) شيغ (القراء برمشق في (5) في الحجة (1408) هـ



هذه الرسالة من خيرة الرسائل، الأمور:



عبارتها سهلة، تتمشى وأفكار الطلاب المبتدئين ماخوذة من الكتب الموثوقة التي أجمع العلماء على صحتها.

كتب محل السشاهد فيها باللون الأحمر لينبه الطالب السالب السمقصود من المثال.

 لم يكثر الشيخ فيها من الفروع، حتى لا يتشتت الطالب، فيضيع عن الغرض.

• لـذلك أرجو لـهذه الـرسالـة أن يـنفع الله بها.

كريم راجح شيخ قراء دمشق



EDITIONS ESSALAM

MONDIALIRE SARL 135, Bd de Ménilmontant 75011 PARIS (France).

TEL: 01 43 38 44 83 FAX: 01 43 57 44 31